

Suchá výstavba při rekonstrukci bytů, využití sádrových omítek

František VOŘÍŠEK
Hana PAŘÍZKOVÁ

CO TO JE SUCHÁ VÝSTAVBA?

Suchá výstavba je stavební technologie s použitím minimálního množství vody. Jako hlavní komponenty využívá sádrokartonové a sádrovláknité desky. Je rychlá a efektivní, protože není nutné počítat s technologickými přestávkami jako při mokřém procesu, kde aplikujeme při výstavbě značné množství technologické vody. Výstavba je tak nesrovnatelně kratší a ekonomicky výhodnější a také je možné každou příčku v případě potřeby jednoduše zdemontovat a přemístit nebo zlikvidovat.

Hlavní výhody

Firma RIGIPS provedla na jaře letošního roku rekonstrukci typického panelového bytu ve městě Slaný a zdokumentovala hlavní výhody použití suché výstavby.

Akustika – použitím suché výstavby, tj. sádrokartonových a sádrovláknitých desek při konstrukci nenosných bytových příček, předstěn a podhledů, dokážeme velmi výrazně ovlivnit akustickou pohodu v bytě. Zcela jasně to prokázaly výsledky akustického měření, které bylo provedeno v bytě před rekonstrukcí a po dokončení rekonstrukce. Pro dosažení lepší akustické pohody v nově zrekonstruovaném bytě byly použity modré akustické desky RIGIPS. Výsledky měření jsou následující:

reálné měření byt 3 + kk, 67 m ²	původní stav dB	nový stav dB	rozdíl (zlepšení) dB	norm. požadavek dB
meziřadová stěna (vz. nep.)	52	61	9	53*
interiérová příčka (vz. nep.)	33	45	12	42*
strop (vz. nep.)	44	57	13	53*
strop – kročejová neprůzvučnost	69	66	3	55-

hodnoty označené * splňují požadavek normy ČSN EN ISO 140-4
hodnota označená - nesplňuje požadavek normy ČSN EN ISO 140-4
(vz. nep.) – vzduchová neprůzvučnost

Při porovnávání akustických parametrů nenosných příček zděných a sádrokartonových, které se dnes nejčastěji používají při rekonstrukci bytu v panelovém domě, dojdeme k těmto závěrům:

Porovnání akustických vlastností interiérových příček z různých materiálů

Konstrukce – materiál	vzduchová neprůzvučnost dB		
příčka tl.	SDK	pórobeton	rozdíl
75 mm	45	36	9
100 mm	49	39	10
125 mm	60	41	19

Z uvedeného srovnání vyplývá jednoznačný závěr – sádrokartonové příčky jsou akusticky mnohem výhodnější a při srovnatelných hodnotách vzduchové neprůzvučnosti a dodržení požadavků normy ČSN EN ISO 140-4 je možno je zhotovit mnohem tenčí a tím pádem ušetřit i poměrně značnou část užité plochy bytu.

Rychlost – byly porovnány příčky pórobetonové a sádrokartonové z hlediska rychlosti realizace a výsledek byl opět ve prospěch příčky sádrokartonové.

Při použití údajů z kalkulačního systému RTS vyšlo pro srovnatelnou příčku bez zárubní, připravenou pro malování nebo tapetování následující srovnání:

Srovnání rychlosti výstavby příček

Popis konstrukce – příčka 5 m x 2,6 m = 13 m ²	Pracnost Nh/m ²	Celkem Nh
Pórobetonová konstrukce z příčkových tl. 100 mm	0,48	6,24
lepidlo s perlínkou – oboustranně – 26 m ²	0,43	11,18
finální povrchová úprava – štuk – oboustranně – 26 m ²	0,25	6,5
pórobetonová příčka připravená na malování		23,92

3 pracovní dny

sádrokartonová příčka OPTIMUM celkem tl. 100 mm	0,99	
SDK příčka připravená na malování (Q2)		12,87

1,6 pracovního dne

Rozdíl – úspora 11,05

POZNÁMKA: Normohodiny převzaty z kalkulačního programu RTS

Estetika – v případě použití systémů suché výstavby a sádrových omítek při regeneraci bytu v panelovém domě lze dosáhnout velmi hladkého povrchu stěn i stropů, zbavit se křivých stěn a stropů a prasklin ve spárách.

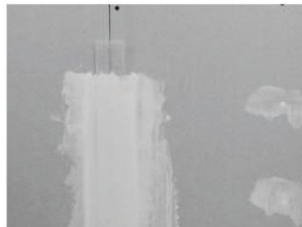
Není však třeba se držet zažitých zvyklostí při použití sádrokartonu a jeho finálního povrchu, který je dnes většinou Q2, ale je možno zvolit i vyšší stupně Q3 a Q4.

Srovnáme-li

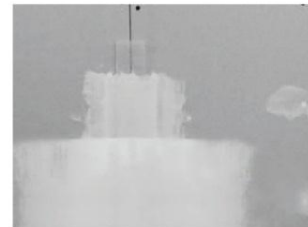
Q2 s názvem STANDARD a srovnáním spárovaných ploch s povrchem desek bez stupňovitých přechodů,

Q3 s názvem OPTIMUM s výraznou redukcí viditelných stop spárovaných částí konstrukce, přípravou povrchu pod tapety popř. pro celoplošné stěrkování,

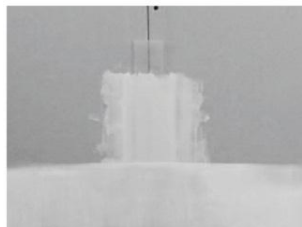
Q4 s názvem EXCLUSIVE, což je celoplošné stěrkování, dokonalé srovnání povrchu bez jakýchkoliv nerovností, pak už záleží jen na investitorovi, který stupeň povrchové kvality zvolí.



Q1



Q2



Q3



Q4

Typy sádrokartonových konstrukcí

Při rekonstrukci panelového bytu lze využít následující typy sádrokartonových konstrukcí RIGIPS:

KONSTRUKCE	Obchodní název	tloušťka (mm)	hmotnost (kg/m ²)
předstěna	STANDARD	min 25	12–17
	OPTIMUM	min 55	15
	EXCLUSIVE	min 55	27
podhled	OPTIMUM	min 100	14
	EXCLUSIVE	min 100	14
příčka	STANDARD	75	23
	OPTIMUM	100	28
	EXCLUSIVE	125	56
jádru	příčka SANIT	100	34
	podhled EXCLUSIVE	min 100	14
sádrové omítky	RIMANO	5–30	4,5–27

Konstrukce typu STANDARD jsou opláštěny běžnou sádrokartonovou deskou RB, konstrukce OPTIMUM a EXCLUSIVE pak modrou akustickou deskou RIGIPS, na příčku SANIT (bytové jádro) je použita sádrovláknitá deska RIGIDUR.

Referenční panelový byt Slaný – 3 + kk, 67 m²

Proč?

- Všechno bylo slyšet (dupající soused nahoře, oni...)
- Potřeba změny dispozice bytu
- Potřeba větší koupelny pro pračku a radovánky
- Křivé a popraskané stropy a stěny
- Nefunkční hliníkové rozvody elektro – přetížené a vyhráté
- Potřeba dalších úložných prostor

Jak?

- Všechno vybourat, nová dispozice
- Větší koupelna ze sádrovláknitých desek RIGIDUR
- Předstěny a podhled z modrých akustických desek RIGIPS – hluk vyřešen
- Nové rozvody elektro + zapuštěná svítidla
- Hladké parapetní stěny
- Zvětšení úložných prostorů

Celková doba rekonstrukce panelového bytu ve Slaném byla 19 dní.

Porovnání – stav „před“ a „po“ – Panelový byt 3+kk, 67 m²



Vše podstatné najdete na www.prestavujemebyt.cz

SÁDROVÉ OMÍTKY A STĚRKY RIMANO

Přírodní, ekologické omítky a stěrky ze sádrovce

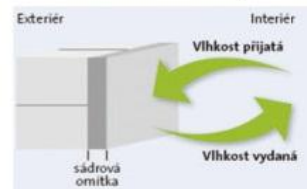
Jemné sádrové omítky a stěrky jsou určeny k omítání veškerého zdiva v interiéru. Svými vlastnostmi splňují všechny nároky moderního stavitelství.

Sádra je výjimečná především proto, že je schopna sama regulovat vlhkost, proto pomáhá udržovat příjemné mikroklima. Sádrové omítky a stěrky v případě větší vlhkosti v místnostech vlhkost absorbují a později ji opět uvolňují do ovzduší.

Sádrové omítky jsou vhodné na všechny typy podkladu. Mají nejen dekorativní a estetické vlastnosti, ale též splňují náročné stavebně-fyzikální požadavky všech vnitřních prostor. Jsou proto exkluzivním materiálem pro řešení interiéru.

Hlavní výhody sádrových omítek a stěrek

- zajišťují prodyšnost zdiva díky svému nízkému difúznímu odporu
- mají schopnost přijímat a uvolňovat vzdušnou vlhkost
- regulují klima uvnitř místnosti
- mají schopnost lepšího přenosu drobného pnutí v podkladu
- rozmíchané s vodou zvyšují objem zpracovávané směsi a na rozdíl od tradičních omítek zvyšují vydatnost



Hlavní oblasti použití sádrových omítek a stěrek

- celoplošně aplikované omítky na stěny i stropy v interiéru
- jsou dokonale hladké, nedrží se na nich prach, a proto jsou vhodné pro alergiky
- zamezují vzniku plísní
- možné aplikovat též v domácích kuchyních a koupelnách
- lokální vysprávký stávajících omítek
- jsou vhodné pro začistění drážek po elektro a vodoinstalaci
- oprava ostění oken a dveří při jejich výměně
- nemusí se brousit
- finální úprava před malováním a tapetováním
- neabsorbují pigmenty barev ani následných nátěrů – není třeba často malovat
- umožňují aplikovat různé malířské techniky a plastické dekorace

Rimano UNI

Nejlepší omítka pro zapravování špalet

Rychloopravárenská omítka

Hlazená sádrová omítka pro ruční zpracování. Určená na celoplošné omítání veškerého zdiva. Mimořádně vhodný materiál pro zapravování ostění oken (špalet). Vynikající využití jako rychloopravárenská omítka pro začistění drážek po elektro a vodoinstalaci.

Jaký je přínos na zakázkách?

- vysoká úspora času – „omítka v jednom kroku“
- bez nutnosti se vracet druhý den na zakázku
- žádné trhliny ani propadání se omítky
- vysoká spolehlivost – bez reklamací
- zpracovatelnost 60 min.
- možnost vrstvení omítky – tloušťka až 90 mm
- nízká spotřeba materiálu
- hladký i hrubý povrch

Rekonstrukce – „před“ a „po“



Jednovrstvé sádrové stěrky Rimano

stěrky bez broušení s vysokou přilnavostí a nízkou spotřebou materiálu

- Rimano Plus hlazená sádrová stěrka určená k celoplošnému stěrkování sádrokartonu, betonových hladkých povrchů.

- Rimano Prima hlazená stěrka určená k celoplošnému stěrkování jádrových omítek, betonu a pórobetonu i k lokálním opravám omítek.

Jednovrstvé sádrové omítky Rimat a Rimano

- **Rimat 100 DLP** nejvhodnější omítka na pórobeton – tenkovrstvá lehčená sádrová omítka s hlazeným povrchem určená pro omítání pórobetonu, betonu a stabilního zdiva.
- **Rimat 150 G** hlazená jednovrstvá sádrová omítka pro strojní zpracování. Vhodná na omítání betonu, stabilního zdiva.
- **Rimat MPL** lehčená sádrová omítka je vhodná pro strojní omítání betonu, stabilního zdiva a plášťových betonových konstrukcí.
- **Rimano 5–15 HR** sádrová omítka pro ruční zpracování s hrubým povrchem. Omítka s točeným povrchem, vhodná pro ruční omítání betonu, stabilního zdiva a plášťových betonových konstrukcí.

<http://www.rigips.cz/sadrove-omitky-a-sterky-rimano/>

Centrum technické podpory Rigips

Počernická 272/96

108 03 Praha 10 - Malešice

tel. 724 600 800, e-mail: ctp@rigips.cz, www.rigips.cz

Zdroj: Sborník přednášek Regenerace bytového fondu



**JEŠTĚ VČERA
NAHOŘE BĚHALO
STÁDO KONÍ**



Máme spolehlivé řešení zvukové izolace

Zapomeňte na hluk od sousedů. Díky jedinečným vlastnostem sádrokartonového protihlukového systému Rigips s modrou akustickou deskou si můžete zlepšit akustické vlastnosti nejen stěn, ale i stropu. Zlepšíte si bydlení! Obklopte se tichem a krásnými stěnami a váš byt ani nepoznáte. Více na www.modreticho.cz. Centrum technické podpory Rigips, tel. 724 600 800, e-mail: ctp@rigips.cz.

